



Anbefalt avtale om minstesatser for koreografiarbeid til elevforestillinger ved private ballettskoler

Denne avtalen skal gjelde der hvor:

- en privat ballettskole v/ eier er oppdragsgiver.
- skolens elever er aktører på scenen.
- pedagogen, som er ansatt som pedagog ved skolen, er oppdragstaker.

Kategori 1:

Koreografi definert som materiale fra ordinær undervisning, skal kompenseres med en undervisningstime.

Dette gjelder koreografi med følgende definisjon:

- Koreografisk materiale som er videreutviklede dansekombinasjoner eller annet enklere koreografisk arbeid.
- Koreografi som det er mulig å innstudere innen ordinær undervisningstid.

Innstudering og prøver

Ved alle andre prøver i forbindelse med forestilling skal det pr. oppmøte kompenseres med satsen for undervisningstime 60 minutter etter pedagogens ansiennitet:

Oppmøte under 2 timer betales som 1 undervisningstime. Oppmøte over 2 timer betales som 2 undervisningstimer. Ett oppmøte skal ikke vare lenger enn 6 timer. Oppmøte over 6 timer utløser ny kompensasjon; oppmøte inntil 2 timer ekstra kompenseres med en undervisningstime, oppmøte over 2 timer ekstra kompenseres med 2 undervisningstimer.

Kategori 2:

Koreografi definert som gjennomarbeidet koreografisk verk/nummer med følgende tilleggsdefinisjon:

- Innstuderingen vil normalt kreve ekstra tid utenom ordinære undervisningstimer.
- Koreografien skal være bestilt av arbeidsgiver.
- Koreografien skal ha en gitt lengde.

	gjeldende 30.6.2008	gjeldene 1.7.08	gjeldene fra 1.7.25
Opptil 5 min	2 500 kr	3 035 kr	5 595 kr
10 min	3 440 kr	4 175 kr	11 190 kr
15 min		11 400 kr	16 785 kr

Innstudering og prøver ved koreografi

Det skal betales for innstuderingsprøver utenom ordinær undervisningstid etter pedagogsatsen. Avtalen om at ekstra innstuderingstid skal finne sted, skal avtales i forkant av arbeidet.

Oppdrag utenfor skolens ordinære virksomhet

Hvis en privat ballettskole v/ eier tar på seg en oppgave for ekstern oppdragsgiver, for eksempel kommunen, og engasjerer en koreograf (som kanskje er pedagog ved skolen og som skal jobbe med elever fra skolen på scenen) gjelder ikke denne avtalen.

Avtalen ble inngått februar 2002

Revidert: 30.6.2008, 1.7.2008, 12.5. 2025