

## **Avtale mellom Norske Dansekunstnere og Private dans/ballettskoler gjeldende fra 1.7.2018**

### **Punkt 1**

#### **Bakgrunn/ Begrunnelse:**

Disse forhandlingene er kommet i stand for å møte skolenes behov;  
Skolene møter hardere konkurranse om elever fra tilbydere med offentlig støtte, (idretten og kulturskoler). Disse tilbyderne kan med sin offentlige finansiering holde deltakeravgiften på et lavt nivå, noe som bidrar til at betalingsviljen (fra foreldre) ved de private skolene synker. Dermed klarer ikke skolene å holde tritt med den generelle lønnsveksten i samfunnet. Det forutsettes at skolene etterstrever å ansette pedagogene som arbeidstakere og betaler obligatorisk tjenstepensjon ( OTP ) i de tilfellene loven krever det.

### **Punkt 2**

#### **Partene er enige om følgende mål:**

Den nye avtalen om lønssystem for pedagoger ved private dans/ballettskoler skal:

- imøtekomme skolenes behov for lavere satser
- gi større fleksibilitet i lønnsinnplassering
- bidra til at pedagogene ansettes som arbeidstakere
- bidra til ryddige og forutsigbare arbeidsforhold ved skolene
- stimulere til og belønne pedagogisk utdanning
- ta hensyn til geografiske forskjeller for driftsgrunnlag
- bidra til at skolene betaler OTP i de tilfeller loven krever det

#### **Videre er det enighet om:**

- at avtalen gjelder nye arbeidstagere. Pedagoger som allerede er i arbeid settes ikke ned i lønn.
- at partene evaluerer det nye lønssystemet etter 2 år ( 1.1 2018 )

### **Punkt 3**

Avtalen skal første gang tre i kraft fra 1.1.2016

### **Punkt 4**

Satsene endrer navn fra minstesatser til «veiledende satser»

### **Punkt 5**

Satsene skal justeres 1.7. hvert år, basert på lønnsoppjøret i Staten.

### **Punkt 6**

## Avtale mellom Norske Dansekunstnere og Private dans/ballettskoler gjeldende fra 1.7.2018

Systemet består av 3 lønnsgrupper:

**1. Assistent (uten formell kompetanse )**

*Eksempelvis* elever ved skolene, i alderen 16 – 21 år, som har tilegnet seg nok kompetanse til å undervise enkelte klasser og er under spesiell faglig oppfølging ( relevant for skoler på steder med lite tilgang på profesjonelle dansere/pedagoger )

**2. Danselærer ( med danseutdanning u/ pedagogikk )**

Definert som Bachelor i dans eller tilsvarende profesjonell erfaring som danser eller koreograf. (f.eks pedagoger innenfor Hip hop sjangeren )

**3. Dansepedagog ( med danseutdanning m/ pedagogikk )**

- a) 3-årig BA inkludert pedagogikk
- b) 3-årig BA + PPU
- c) 4-årig BA - inkludert pedagogikk

### Punkt 7

#### Ansiennitet

Ved innplassering skal det beregnes ansiennitet fra tidligere arbeidserfaring i pedagogisk, skapende og utøvende arbeid.

Pedagogisk erfaring beregnes slik: minimum 8 klasser á 60 min. i 28 uker pr år, gir ett års ansiennitet. Annen relevant kompetanse skal gi uttelling i ansiennitetsvurderingen.

Annen erfaring, som danser eller koreograf i profesjonell sammenheng skal tillegges betydelig vekt, men aldri slik at ansienniteten totalt stiger mer enn «et år for et år».

### Punkt 8

Satsene er beregnet for ansatte pedagoger, faste eller midlertidig ansatte. I tillegg skal det betales feriepenger.

#### Satser gjeldende fra 1.7.2018

Ansiennitet år	lønnstrinn	kr inntill 60 miutter	
<b>gjeldende fra</b>		<b>01.08.2018</b>	
Assistent			
0	1	243	fra 16 år
2	2	269	fra 18 år

**Avtale mellom Norske Dansekunstnere og  
Private dans/ballettskoler gjeldende fra 1.7.2018**

4	3	282	
6	4	295	
8	5	311	
Danselærer			
0	6	359	start for grad under BA
2	7	377	start for BA , eller tilsvarende
4	8	397	
6	9	417	Mulighet for kompetansevurdering*
8	10	439	
10	11	462	
12	12	486	
Dansepedagog			
0	12	486	BA 3-årig inkl. ped
2	13	510	BA 4-årig inkl. ped eller 3+1ppu)
4	14	537	
6	15	565	
8	16	592	
10	17	622	
12	18	654	
14	19	686	

\* Pedagoger uten formell pedagogisk utdanning kan få sin kompetanse vurdert etter 6 år for å få mulighet til å innsettes i lønnstrinn 0 i tabellen for "Danseutdanning med pedagogikk", og deretter følge den tabellen.

Klasser på inntil 90 minutter beregnes med 60 minutters sats pluss 50% av denne. Klasser på 75 minutter beregnes med 60 minutters sats pluss 25 % av denne. Oppmøte for 1 enkelttime betales som 90 minutter.